

CLUNY

ViaCluny : 26 sites clunisiens entre Suisse et Bourgogne Franche-Comté

Après plusieurs années de travail sur le terrain, de réflexions et de réunions, l'itinéraire "ViaCluny.fr" est désormais opérationnel. Il relie 26 sites clunisiens entre Suisse et Bourgogne Franche-Comté.

En 2009 et 2010 a été fêté, on s'en souvient, le 1100^e anniversaire du départ de l'abbé Bernon avec 12 moines de Gigny et Baume-les-Messieurs (dans le Jura) vers Cluny, pour y installer l'abbaye qui allait rayonner sur l'Europe médiévale. « La Fédération européenne des sites clunisiens (FESC) a alors émis l'idée d'un itinéraire pérenne de grande randonnée, entre les sites clunisiens suisses et Cluny », explique Marie-Jeanne Lambert, secrétaire de l'association porteuse de l'itinéraire, qui a pris le nom depuis 2019 de "Chemin de Cluny Franche-Comté Bourgogne", basée à Lons-le-Saunier. Le défi a été relevé grâce à une petite équipe de bénévoles, passionnés de ran-



En avril dernier, une randonnée culture et nature en Clunisois a été organisée par l'association Chemin de Cluny Franche-Comté Bourgogne avec l'office de tourisme de Cluny Photo fournie par Marie-Jeanne Lambert

donnée et de patrimoine.

570 km de randonnées et 26 sites clunisiens

ViaCluny.fr est désormais un nouvel itinéraire culturel de randonnée reliant 26 sites clunisiens et assurant la jonction entre deux axes des chemins de

Compostelle. Deux variantes d'accès au départ de Morteau et Dole rejoignent le grand itinéraire, séquencé en étapes, auquel viennent s'ajouter 11 boucles de randonnée à la journée. « Au total, 570 km de sentier de randonnées sont ainsi balisés entre la Suisse et la

Bourgogne Franche-Comté pour permettre aux marcheurs de poser leurs pas dans ceux des moines bâtisseurs de l'abbaye de Cluny, de découvrir leur rayonnement et leurs possessions. » Le but de l'association est de promouvoir un itinéraire culturel européen

(ICE) pédestre, s'inscrivant dans le schéma formalisé des itinéraires des chemins de Cluny porté par la FESC, dont le réseau est reconnu "Grand Itinéraire culturel" par le Conseil de l'Europe.

Un site internet très fourni

Pour accompagner cette aventure, donner envie de la découvrir, de la partager et d'y participer, un site internet a été conçu (www.viacluny.fr). Il accompagne les randonneurs dans leurs préparatifs, comme aussi les amoureux de patrimoine et autres curieux, de manière à ce que chacun trouve les éléments dont il a besoin. Véritable boîte à outils et topoguide interactif, il présente de nombreuses informations pratiques (tracés gpx et pdf, carte interactive, listes des hébergements et ravitaillements, liens vers les offices de tourisme, accès et transports, événements à venir) et plus de 100 notices consacrées aux lieux traversés.

Jean-Claude VOUILLOM (CLP)

Site internet : www.viacluny.fr

CLUNY

Porter un autre regard sur les découvertes archéologiques



Pour les enfants qui reviennent avec leurs parents, après être venus avec l'école, les bénévoles de la Maison des Dragons ont préparé des plateaux qui rassemblent des objets archéologiques de différentes époques. Photo JSL/Frédéric RENAUD

Faire découvrir les secrets de la Maison des Dragons d'une manière originale, c'est l'objectif que s'étaient fixé les passionnés qui préservent ce lieu emblématique de Cluny.

200 personnes sur 5 jours

« Nous avons reçu une trentaine de personnes le samedi et nous avons aussi proposé 4 jours de visite pour les scolaires, dans la semaine précédente. Ce qui représente un total de 200 personnes », dévoile Jean-Luc Maréchal, l'un des intervenants sur la Maison des Dragons, avec Claude, Lionel et Dominique, qui accompagnent les visites. « Nous avons d'ailleurs quelques enfants qui ont apprécié nos animations et qui reviennent avec leurs parents. » Les Journées de l'Archéologie permettent de

faire découvrir autrement les recherches historiques menées sur certains lieux. « Nous recevons beaucoup d'étrangers, Asiatiques, Allemands, Américains et même des Biélorusses. Ils sont très intéressés par notre patrimoine. »

Le groupe de passionnés qui veille sur les secrets de la Maison des Dragons s'enthousiasme des réactions des enfants. « Ils remarquent beaucoup de choses. Nous leur répondons en permanence, en leur expliquant quelle était la vie quotidienne à l'époque des détails qu'ils signalent, précise Jean-Luc Maréchal. Nous avons aussi confectionné à leur intention des plateaux qui rassemblent différents styles d'objets, issus de trouvailles archéologiques, depuis la protohistoire, jusqu'à nos jours. »

Frédéric RENAUD (CLP)

MATOUR

Travaux au centre bourg : le marquage est terminé

Lors de la réunion du conseil municipal du mois de mars, dans l'ordre du jour figurait le stationnement au centre bourg, rue de Saint-Pierre et la Grande rue entre le numéro 33 de la Grande rue (vers le local des opticiens) jusqu'à la maison des patrimoines. Les élus ont décidé que le stationnement serait de 30 minutes, aujourd'hui tous les emplacements concernés possèdent la mention "Arrêt 20 minutes". Petit rappel : les jeudis, lors du marché hebdomadaire, les véhicules doivent suivre le fléchage et ressortir par le parking de la maison de santé, rue de Saint-Pierre.



Un marquage au sol figure désormais devant un commerce.

Photo JSL/Paul BOUILLET

MATOUR

Une soirée ciné suivie d'un DJ pour finir la saison en beauté ce samedi soir

Pour finir la saison en beauté, l'association CinéMatour a décidé de mettre le paquet. « Dans le cadre de notre ciné-club, ouvert il y a quelques mois, des jeunes se sont mobilisés pour organiser une soirée », explique Pascal Chantier, coprésident du cinéma. Maël, Léon, Jean et Lucien seront donc « les maîtres à bord ». Deux séances sont programmées : *The Duke*, de Roger Michell, dès 20 h 30 et *Junk Head*, film d'animation japonais, dès 22 h 30. Après ces deux séances, à partir de minuit, DJ Shuwap est attendu dans la salle de musique amplifiée. Le bar sera aussi ouvert. « Le DJ sera sur place jusqu'à 3 heures du matin. Tout le monde peut venir ! » souligne-t-il.



Les jeunes du ciné-club ont organisé cette soirée. Photo JSL/Adrien WAGNON

NOTE DJ seul : 5 euros ; le film : 6 euros plein tarif, 5 euros (tarif réduit) et 4 euros pour les - de 14 ans. Le DJ est gratuit sur présentation d'un ticket cinéma.